

Natural News System



Natural News System, el sistema de edición de noticias que facilita la rutina informativa en TV proporcionando mayor calidad, rapidez y precisión

Respuesta a nuevas necesidades

Es indudable la importancia que la información ha adquirido en nuestros días, pero es aún más importante servir esa información en el menor tiempo, incluso en el mismo momento en el que ocurre.

Natural News System es la nueva herramienta de edición y composición de noticias que permite realizar el trabajo de información en TV en un tiempo record, de modo sencillo y eficaz y man-



teniendo la calidad y la fiabilidad que todo producto informativo debetener.

Tecnología al alcance de todos

Hasta ahora, los equipos de edición de noticias requerían costosos equipos y una gran inversión que sólo algunas televisiones se podían permitir. Con Natural News System es posible acceder a la tecnología más avanzada de forma asequible.

Basado en plataformas NT, Natural News System se convierte en un producto totalmente compatible, sin necesidad de grandes inversiones en hardware o tecnología.

Innovación en la producción de información

Los nuevos avances tecnológicos se han incorporado al mundo de la TV, permitiendo transformar la tediosa y complicada labor de edición en algo sencillo e intuitivo, donde la labor técnica pasa a un segundo plano y son los contenidos los que sobresalen.

Natural News System facilita el trabajo de los profesionales de la información que, sin necesidad de grandes conocimientos técnicos ni complicados instrumentos, pueden realizar el montaje de una noticia televisiva de principio a fin con el mínimo esfuerzo.

En tres sencillos pasos

Natural News System se divide en tres procesos diferenciados pero consecutivos en la producción de noticias televisivas: Captura, Edición y Emisión.

Natural News Capture

Agiliza enormemente la tarea informativa ya que, una vez obtenida la información y las imágenes de la noticia, es el mismo periodista y no un técnico cualificado el que se hace cargo de la cinta donde va grabada la información. A través de este módulo, el periodista puede seleccionar de manera muy sencilla la totalidad de la información que contiene la cinta o tan sólo aquellos fragmentos que mediante códigos de tiempo ha señalado como válidos.

Natural News Editor

Permite que sea el mismo periodista que redacta la noticia el que también la edite a través de cualquier ordenador y

sin complicados programas. Posibilita la edición de la noticia con inserción simultánea de sonido, locución, imágenes, gráficos, etc. que, gracias a la ayuda de unas plantillas diseñadas por el jefe de redacción, facilitan la obtención de un producto unificado que aporta una identidad personalizada al programa de noticias.

Natural News Playout

Es el paso final, donde las noticias ya editadas y terminadas son almacenadas para su inmediata o posterior utilización, siendo su orden y ubicación totalmente optativos.



Natural tools



an S.G.O. Holding Company

www.naturalnews.tv
contact@naturaltools.com

Natural News System

Características Técnicas

Almacenamiento centralizado y compartido, lo que facilita el acceso de todos los periodistas a su propio trabajo o a los recursos comunes desde cualquier ordenador.

Utilización de los nuevos formatos digitales estándar, que facilitan la utilización de magnetoscopios con distintas calidades y formatos (DV, miniDV, DVCAM,

Sin necesidad de hardware especial y compatible con la mayoría de sistemas, siendo posible utilizar ordenadores normales como puestos de redacción, con una placa Firewire si funcionan como estaciones de captura y solamente con placas de video cuando el ordenador actúa como servidor o capturador.



trabajo e incrementando la rapidez y la productividad al máximo nivel.

Interface sencillo, que posibilita el visionado y la utilización simultánea de todos los elementos a editar de forma muy gráfica.

Recursos comunes, que permiten la reutilización de trabajos anteriores. Además, al estar la información centralizada, todas los puestos pueden compartirla y hacer uso de ella en cualquier momento.

Sistema Modular, que puede ser ampliado y configurado para cada instalación dependiendo de las necesidades, con tantas estaciones de captura, edición y servidores como fueran precisos.

Configuración conceptual cortesía de Inaritis



DVCPRO...) y además disminuyen el ancho de banda utilizado en las transferencias de información.

Integración optimizada, que consigue que se puedan utilizar entornos y redes corporativas de pequeño y gran ancho de banda, con la consiguiente disminución de costes por puesto de información.

Control de 6 capas de edición: video, audio, gráficos y locución, lo que hace posible una edición con la más alta calidad broadcast.

Factible para entornos de trabajo de pequeña y gran escala, desde uno a cientos de periodistas, lo que agiliza espectacularmente la rutina productiva de noticias, permitiendo individualizar el

Natural *tools*

